



MUNICÍPIO DA ESTÂNCIA BALNEÁRIA DE PRAIA GRANDE

Estado de São Paulo
SEDUC - Secretaria de Educação

ATIVIDADE 08

PONTE DO SABER



Disciplina: Arte

8º ano do Ensino Fundamental

DANÇA- BREAKDANCE

A dança, pela sua importância e relevância, está manifestada na construção das expressões culturais de cada civilização ao longo da história.

As danças no contexto comunitário e regional contextualizam rodas cantadas, brincadeiras rítmicas e expressivas, e elementos constitutivos da dança (ritmo, espaço, gestos), valorizando e respeitando as manifestações de diferentes culturas.

As danças, como manifestação cultural de grande abrangência, acompanham a história da humanidade desde os primórdios. Utilizadas pelos povos em rituais, celebrações, festividades, eventos religiosos, lazer, entre outros, muitas danças trazem consigo elementos complementares, como vestimentas, acessórios e linguagens específicas que trazem características marcantes. Essas características por vezes são muito particulares e a falta de conhecimento sobre elas leva as pessoas a assumirem atitudes preconceituosas contra seus praticantes.



“As danças podem ser praticadas por todos e todas, independente de questões étnicas, de gênero, de deficiência ou socioeconômicas.”

<https://www.dancastipicas.com/dancas/tipos-de-dancas-estilos-e-ritmos/>

Texto adaptado de:

<https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/6ano/educacao-fisica/dancas-urbanas-e-outras-dancas/6599#:~:text=A%20BNCC%20prop%C3%B5e%20a%20Dan%C3%A7a,ind%C3%ADgena%20e%20africanas%20Dan%C3%A7as%20urbanas.>

Breaking na Olimpíada: conheça a dança que será a nova modalidade nos Jogos de Paris

Ao som de um DJ, dois atletas entram na pista para duelar com seus passos de dança. Este é o **Breaking**, uma dança criada nos Estados Unidos, que fará sua estreia como esporte olímpico em 2024, nos Jogos de Paris. Originalidade, estilo e movimentos são alguns dos fatores que os jurados levam em consideração para definir o vencedor.

Na década de 1970, o breakdance foi um meio de apaziguar as disputas territoriais de comunidades latina e negra no bairro do Bronx, em Nova York. Através da música, as crews (grupos) passaram a desenvolver passos de dança como um meio de apresentar suas habilidades e disputar com movimentos acrobáticos. As dançarinas mulheres são chamadas de b-girl e os homens, de b-boys. Dos Estados Unidos, o breaking conquistou

o mundo. No Brasil, a dança ganhou adeptos na década de 1980. Presente em diversas culturas, cada localidade passou a integrar passos de dança regionais no breaking.

O Breaking nas Olimpíadas de Paris 2024

Nos Jogos de Paris 2024, a competição de Breaking será dividida entre as categorias feminina e masculina, com 16 B-Girls e 16 B-Boys enfrentando-se em batalhas.

Os atletas usarão uma combinação de movimentos de força, enquanto se adaptam e improvisam ao ritmo das músicas.

Os eventos de Breaking acontecerão nos dias 9 e 10 de agosto de 2024.

Texto adaptado de :

<https://exame.com/casual/breaking-nas-olimpiadas-conheca-a-danca-que-sera-a-nova-modalidade-nos-jogos-de-paris/>

LEIA O TEXTO E RESPONDA AS QUESTÕES

1) Qual é a relação entre a afirmação sobre dança e a importância cultural destacada no texto?

- A) A prática da dança está restrita a determinadas culturas, gêneros e classes sociais.
- B) A dança é uma forma de expressão exclusiva de determinadas civilizações ao longo da história.
- C) As danças são uma manifestação cultural que valoriza e respeita a diversidade étnica, de gênero, de deficiência e socioeconômica.
- D) A falta de conhecimento sobre as danças pode levar à discriminação contra seus praticantes.

2) Qual é um dos fatores considerados pelos jurados para definir o vencedor das competições de Breaking nos Jogos Olímpicos de Paris 2024?

- A) O país de origem dos participantes.
- B) A popularidade do estilo de dança na região.
- C) A idade dos competidores.
- D) Originalidade, estilo e movimentos dos dançarinos.

3) Qual é a mensagem principal sobre respeito transmitida pelo texto?

- A) A prática da dança é restrita a determinados grupos étnicos, gêneros, pessoas com deficiência ou classes sociais.
- B) As danças refletem as expressões culturais de cada civilização, valorizando e respeitando as manifestações de diferentes culturas e contextos.
- C) A falta de conhecimento sobre as características das danças pode levar à discriminação contra seus praticantes.
- D) As danças são praticadas apenas em rituais e eventos religiosos, excluindo outras formas de expressão e lazer.